

โครงสร้างและแผนการศึกษา หมวดวิชาศึกษาทั่วไป รูปแบบใหม่
หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาแอนิเมชันและวิชวลเอฟเฟกต์ ฉบับปี พ.ศ. 2562
(ใช้สำหรับนักศึกษาปี63-66เท่านั้น)

	หน่วยกิต
จำนวนหน่วยกิต รวมตลอดหลักสูตร ไม่น้อยกว่า	123
(1) หมวดวิชาศึกษาทั่วไป	30
วิชาบังคับ	21
1. กลุ่มวิชาด้านการพัฒนาทักษะการเป็นผู้เรียนรู้	15
2. กลุ่มวิชาด้านการพัฒนาทักษะการเป็นผู้ร่วมสร้างสรรค์นวัตกรรม	3
3. กลุ่มวิชาด้านการพัฒนาทักษะการเป็นพลเมืองที่เข้มแข็ง	3
วิชาเลือก โดยเลือกจาก 2 กลุ่มวิชา	9
(2) หมวดวิชาเฉพาะ ไม่น้อยกว่า	87
- วิชาแกน	26
- วิชาเอก ไม่น้อยกว่า	61
เอกบังคับ	43
เอกเลือก ไม่น้อยกว่า	18
- วิชาโท (ถ้ามี) ไม่น้อยกว่า	15
(3) หมวดวิชาเลือกเสรี ไม่น้อยกว่า	6

โครงสร้างหลักสูตร

1. หมวดวิชาศึกษาทั่วไป 30 หน่วยกิต
General Education
วิชาบังคับ 21 หน่วยกิต
Required courses
1.1 กลุ่มวิชาด้านการพัฒนาทักษะการเป็นผู้เรียนรู้ 15 หน่วยกิต
Learner Person

001101	ม.อ. 101	ภาษาอังกฤษพื้นฐาน 1	3 (3-0-6)
	ENGL 101	Fundamental English 1	
001102	ม.อ. 102	ภาษาอังกฤษพื้นฐาน 2	3 (3-0-6)
	ENGL 102	Fundamental English 2	
001201	ม.อ. 201	การอ่านเชิงวิเคราะห์และการเขียนอย่างมีประสิทธิภาพ	3 (3-0-6)
	ENGL 201	Critical Reading and Effective Writing	
001229	ม.อ. 229	ภาษาอังกฤษสำหรับศิลปะสื่อ	3 (3-0-6)
	ENGL 229	English for Media Arts	
953111	ศท.ว.111	ซอฟต์แวร์ในชีวิตประจำวัน	3 (3-0-6)
	SE 111	Software for Everyday Life	

- 1.2 กลุ่มวิชาด้านการพัฒนาทักษะการเป็นผู้ร่วมสร้างสรรค์นวัตกรรม 3 หน่วยกิต
Innovative Co-creator

เลือก 1 กระบวนวิชา จากกระบวนวิชาต่อไปนี้

Select 1 course from the followings

703103	บธ.กจ.103	การเป็นผู้ประกอบการและธุรกิจเบื้องต้น	3 (3-0-6)
	MGMT103	Introduction to Entrepreneurship and Business	
852100	ภ.ด.100	ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับภาพยนตร์	3 (3-0-6)
	DF 100	Introduction to Film	
888107	นว.ด.107	การเริ่มต้นธุรกิจบนดิจิทัลแพลตฟอร์ม	3 (3-0-6)
	DIN 107	Business Startup on Digital Platform	
050103	ม.ศท. 103	สังคมและวัฒนธรรมไทย	3 (3-0-6)
	HUGE 103	THAI SOCIETY AND CULTURE	
159100	ส.สม. 100	โลกสมัยใหม่ในชีวิตประจำวัน	3 (3-0-6)
	SA 100	MODERN WORLD IN EVERYDAY LIFE	
206100	ว.คณ. 100	คณิตศาสตร์ในชีวิตประจำวัน	3 (3-0-6)
	MATH 100	MATHEMATICS IN EVERYDAY LIFE	

207100	ว.ฟส. 100	ฟิสิกส์ในชีวิตประจำวัน	3 (3-0-6)
	PHYS 100	PHYSICS IN EVERYDAY LIFE	
210100	ว.วศ. 100	โลกของวัสดุ	3 (3-0-6)
	MATS 100	WORLD OF MATERIALS	
400110	ก.กษ. 110	พัฒนาการทางเทคโนโลยีกับการเปลี่ยนแปลงของโลก	3 (3-0-6)
	AGRI 110	TECH DEVELOP AND GLOBAL CHANGE	
176100	น.ศท. 100	กฎหมายและโลกสมัยใหม่	3 (3-0-6)
	LAGE 100	LAW & MODERN WORLD	
013110	ม.จว. 110	จิตวิทยากับชีวิตประจำวัน	3 (3-0-6)
	PSY 110	PSYCHOLOGY AND DAILY LIFE	

1.3 กลุ่มวิชาด้านการพัฒนาทักษะการเป็นพลเมืองที่เข้มแข็ง Active Citizen

3 หน่วยกิต

140104	ร.ท. 104	การเป็นพลเมือง	3 (3-0-6)
	PG 104	Citizenship	

วิชาเลือก

9 หน่วยกิต

Elective courses

ให้เลือกเรียนกระบวนวิชาจากทั้ง 2 กลุ่มเพิ่มเติมอีก 9 หน่วยกิต จากกระบวนวิชาต่อไปนี้

A student also chooses at least 9 credits from these 2 groups of GE courses.

1. กลุ่มวิชาด้านการพัฒนาทักษะการเป็นผู้เรียนรู้ (Learner Person)

012100	ม.ศน.100	การพัฒนาจิตเพื่อคุณภาพชีวิตที่ดี	3 (3-0-6)
	RE 100	Mind Development for High Quality of Life	
851100	สม.100	การสื่อสารเบื้องต้น	3 (3-0-6)
	MC 100	Introduction to Communication	
009103	ม.บร. 103	การรู้สารสนเทศและการนำเสนอสารสนเทศ	3 (3-0-6)
	LS 103	INFO LITERACY & INFO PRESENT	
176104	น.ศท. 104	สิทธิและหน้าที่พลเมืองในยุคดิจิทัล	3 (3-0-6)
	LAGE 104	RIGHT DUTY DIGITAL	
011155	ม.ปร. 155	ปรัชญาความสุข	3 (3-0-6)
	PHIL 155	PHILOSOPHY OF HAPPINESS	

2. กลุ่มวิชาด้านการพัฒนาทักษะการเป็นพลเมืองที่เข้มแข็ง (Active Citizen)

109100	วจ.สป.100	มนุษย์กับศิลปะ	3 (3-0-6)
	FAGE 100	Man and Art	
201111	ว.วท.111	โลกแห่งวิทยาศาสตร์	3 (3-0-6)
	SC 111	The World of Science	
103271	วจ.ล. 271	สังคีตวิจักษ์	3 (3-0-6)
	DART 271	MUSIC APPRECIATION	
109114	วจ.ศป. 114	ศิลปะในชีวิตประจำวัน	3 (3-0-6)
	FAGE 114	ART IN EVERYDAY LIFE	
801100	สถ.ส. 100	สถาปัตยกรรมในชีวิตประจำวัน	3 (3-0-6)
	ARCT 100	ARCHITECTURE IN EVERYDAY LIFE	
011100	ม.ปร. 100	มนุษย์กับปรัชญา	3 (3-0-6)
	PHIL 100	MAN AND PHILOSOPHY	

หมายเหตุ นักศึกษาสามารถไปเรียนกระบวนวิชาศึกษาทั่วไปของสถาบันอุดมศึกษาทั้งในประเทศและต่างประเทศ แล้วนำมาเทียบโอนหน่วยกิตแทนกระบวนวิชาการศึกษาทั่วไปที่กำหนดไว้ในหลักสูตรได้ โดยความเห็นชอบของสาขาวิชา

Students can study general education courses offered by either Thai or foreign higher education institutes. The credits can be transferred for general education courses specified in the program with the approval of the Department.

(2) หมวดวิชาเฉพาะ			ไม่น้อยกว่า	87	หน่วยกิต
Field of Specialization			a minimum of	87	Credits
2.1 วิชาแกน				26	หน่วยกิต
Core Courses				26	Credits
951102	ศท.อ.	102	คอมพิวเตอร์และแอนิเมชันเบื้องต้น		3(3-0-6)
	ANI	102	Introduction to Computer and Animation		
951103	ศท.อ.	103	การร่างภาพ		3(1-4-4)
	ANI	103	Sketch Drawing		
951104	ศท.อ.	104	การร่างภาพ 2		3(1-4-4)
	ANI	104	Sketch Drawing 2		
951106	ศท.อ.	106	การเขียนบทภาพยนตร์และการเล่าเรื่องในสื่อดิจิทัล		3(3-0-6)
	ANI	106	Screenwriting and Digital Storytelling		
951111	ศท.อ.	111	การขึ้นรูปสองมิติและการออกแบบแอนิเมชัน		3(1-4-4)
	ANI	111	Two Dimensional Modeling and Animation Design		
955102	ศท.ศท.	102	การรู้ดิจิทัล		2(1-2-3)
	ATGE	102	Digital Literacy		
955103	ศท.ศท.	103	แนวคิดตรรกะการเขียนโปรแกรม		2(1-2-3)
	ATGE	103	Programming Logical Thinking		
955104	ศท.ศท.	104	ธุรกิจดิจิทัลเบื้องต้น		2(2-0-4)
	ATGE	104	Introduction to Digital Business		
951124	ศท.อ.	124	คอมพิวเตอร์และการเขียนโปรแกรมสำหรับแอนิเมชันและเกม		3(1-4-4)
	ANI	124	Computer and Programming for Animation and Game 2		
951215	ศท.อ.	215	การเล่าเรื่องด้วยภาพ		3(3-0-6)
	ANI	215	Storyboarding		
955105	ศท.ศท.	105	พื้นฐานการออกแบบศิลปะดิจิทัล		2(1-2-3)
	ATGE	105	Fundamental Design in Digital Arts		
957107	ศท.วฟ.	107	สีและแสงระบบดิจิทัล		3(3-0-6)
	VFX	107	Digital Color and Light		

2.2	วิชาเอก		ไม่น้อยกว่า	61	หน่วยกิต
	Major Courses		a minimum of	61	Credits
2.2.1	วิชาเอกบังคับ			43	หน่วยกิต
	Required Courses			43	Credits
951211	ศท.อ.	211	การขึ้นรูปสามมิติ และการออกแบบแอนิเมชัน 1		3(1-4-4)
	ANI	211	Three Dimensional Modeling and Animation Design 1		
951312	ศท.อ.	312	การผลิตคอมพิวเตอร์แอนิเมชัน		3(3-0-6)
	ANI	312	Computer Animation Production		
951493	ศท.อ.	493	สัมมนา		1(1-0-3)
	ANI	493	Seminar		
951499	ศท.อ.	499	โครงงาน		3(0-9-0)
	ANI	499	Project		
957211	ศท.วฟ.	211	โฟโต้ชอป 1		3(1-4-4)
	VFX	211	Photoshop 1		
957213	ศท.วฟ.	213	การสร้างภาพผสม 1		3(1-4-4)
	VFX	213	Composite 1		
957488	ศท.วฟ.	488	การจัดการศึกษาเชิงบูรณาการกับการทำงาน 1		6
	VFX	488	Work Integrated Learning 1		
957489	ศท.วฟ.	489	การจัดการศึกษาเชิงบูรณาการกับการทำงาน 2		9
	VFX	489	Work Integrated Learning 2		

เลือกเรียน 4 กระบวนวิชาเอกบังคับต่อไปนี้ สำหรับแขนงแอนิเมชัน

Select 4 major courses from the following for Animation

951212	ศท.อ.	212	การขึ้นรูปสามมิติ และการออกแบบแอนิเมชัน 2		3(1-4-4)
	ANI	212	Three Dimensional Modeling and Animation Design 2		
951214	ศท.อ.	214	การขึ้นรูปสองมิติและการออกแบบแอนิเมชันและเกม 2		3(1-4-4)
	ANI	214	Two Dimensional Modeling and Animation and Game Design 2		
951216	ศท.อ.	216	การกำกับภาพในภาพยนตร์ดิจิทัล		3(3-0-6)
	ANI	216	Digital Cinematography		
951341	ศท.อ.	341	แนวคิดทางศิลปะและการสร้างสรรค์เชิงดิจิทัล		3(2-2-5)
	ANI	341	Art Concept and Digital Creativity		

เลือกเรียน 4 กระบวนวิชาเอกบังคับต่อไปนี้ สำหรับแขนงวิชวลเอฟเฟกต์

Select 4 major courses from the following for Visual Effect

957212	ศท.วฟ.	212	โฟโต้ชอป 2	3(1-4-4)
	VFX	212	Photoshop 2	
957214	ศท.วฟ.	214	การสร้างภาพผสม 2	3(1-4-4)
	VFX	214	Composite 2	
957323	ศท.วฟ.	323	โรโตสโคป	3(1-4-4)
	VFX	323	Rotoscope	
957335	ศท.วฟ.	335	การจับและติดตามภาพเคลื่อนไหวแบบสองมิติ	3(1-4-4)
	VFX	335	Two Dimensional Motion Tracking	

2.2.2 **วิชาเอกเลือก** **ไม่น้อยกว่า 18 หน่วยกิต**
Major Elective **a minimum of 18 Credits**

เลือกเรียนกระบวนวิชา จากกระบวนวิชาต่อไปนี้

Select courses from the following

951301	ศท.อ.	301	เทคนิคการสร้างภาพแอนิเมชันขั้นสูง	3(3-0-6)
	ANI	301	Advanced Animation and Rendering Techniques	
951313	ศท.อ.	313	ศิลปะการแสดงเพื่อการสร้างสรรค์งานแอนิเมชัน	3(1-4-4)
	ANI	313	Acting for Animation	
951342	ศท.อ.	342	การสร้างสรรค์สื่อดิจิทัล	3(2-2-5)
	ANI	342	Digital Media Creation	
951344	ท.อ.	344	การออกแบบเสียงในงานแอนิเมชันและมัลติมีเดีย	3(1-4-4)
	ANI	344	Sound Design in Animation and Multimedia	
951345	ศท.อ.	345	การจัดนิทรรศการศิลปะและสื่อสมัยใหม่	3(2-2-5)
	ANI	345	Arts and New Media Exhibition	
951346	ศท.อ.	346	ภาพยนตร์ดิจิทัลเชิงบันเทิง	3(1-4-4)
	ANI	346	Digital Movie for Entertainment	
951348	ศท.อ.	348	การออกแบบคอมมิค	3(2-3-4)
	ANI	348	Comics Design Process	
951349	ศท.อ.	349	การวิเคราะห์และวิจารณ์ภาพยนตร์ดิจิทัล	3(3-0-6)
	ANI	349	Digital Movies Criticism and Analysis	
951351	ท.อ.	351	การออกแบบคอสเพลย์สำหรับงานแอนิเมชัน	3(1-4-4)
	ANI	351	Cosplay Design for Animation	
951352	ศท.อ.	352	การออกแบบผลิตภัณฑ์ของเล่นและของที่ระลึก	3(2-2-5)
	ANI	352	Toy and Souvenir Product Design	
951353	ศท.อ.	353	การออกแบบกราฟิกเพื่อการสื่อสาร	3(1-4-4)
	ANI	353	Graphic Design for Communication	

951354	ศท.อ.	354	การออกแบบตัวละครสัญลักษณ์	3(2-2-5)
	ANI	354	Mascot Design	
951356	ศท.อ.	356	ภาพยนตร์ดิจิทัลเชิงพาณิชย์	3(3-0-6)
	ANI	356	Digital Movie for Commerce	
951366	ศท.อ.	366	ภาพยนตร์ดิจิทัลเพื่อการศึกษาเชิงธรรมชาติ	3(2-2-5)
	ANI	366	Digital Movie for Edutainment	
951411	ศท.อ.	411	การออกแบบตัวละครสามมิติขั้นสูง	3(3-0-6)
	ANI	411	Advanced Three Dimensional Character Design	
951412	ศท.อ.	412	การออกแบบทิวทัศน์สามมิติขั้นสูง	3(3-0-6)
	ANI	412	Advanced Three Dimensional Scene Design	
951413	ศท.อ.	413	การออกแบบแอนิเมชันสามมิติขั้นสูง	3(3-0-6)
	ANI	413	Advanced Three Dimensional Animation Design	
951451	ศท.อ.	451	การตลาดสำหรับการออกแบบ	3(1-4-4)
	ANI	451	Marketing for Design	
951452	ศท.อ.	452	ผลงานและการนำเสนอ	3(1-4-4)
	ANI	452	Portfolio and Presentation	
951494	ศท.อ.	494	หัวข้อเลือกสรรทางแอนิเมชัน 1	3(3-0-6)
	ANI	494	Selected Topics in Animation 1	
951495	ศท.อ.	495	หัวข้อเลือกสรรทางแอนิเมชัน 2	3(3-0-6)
	ANI	495	Selected Topics in Animation 2	
957321	ศท.วฟ.	321	การออกแบบวัสดุและพื้นผิวขั้นสูง	3(2-2-5)
	VFX	321	Texture Design	
957322	ศท.วฟ.	322	โมชั่นแคปเจอร์	3(2-2-5)
	VFX	322	Motion Capture	
957324	ศท.วฟ.	324	สตอปโมชั่น	3(2-2-5)
	VFX	324	Stop Motion	
957325	ศท.วฟ.	325	สเปเชียลเอฟเฟกต์	3(2-2-5)
	VFX	325	Special Effects	
957331	ศท.วฟ.	331	การควบคุมโทนสีของภาพ	3(1-4-4)
	VFX	331	Color Grading	
957332	ศท.วฟ.	332	การสร้างฉากผสม	3(1-4-4)
	VFX	332	Matte Painting	
957333	ศท.วฟ.	333	การจัดแสงและการประมวลผลภาพขั้นสูง	3(1-4-4)
	VFX	333	Advanced Lighting and Rendering	
957336	ศท.วฟ.	336	การจับและติดตามภาพเคลื่อนไหวแบบสามมิติ	3(1-4-4)
	VFX	336	Three Dimensional Motion Tracking	
957491	ศท.วฟ.	491	หัวข้อเลือกสรรทางวิชวลเอฟเฟกต์	3(3-0-6)
	VFX	491	Selected Topic in Visual Effects	

(3) หมวดวิชาเลือกเสรี		ไม่น้อยกว่า	6	หน่วยกิต
Free Electives	a minimum of		6	Credits

แสดงแผนการศึกษา
Study Program

ชั้นปีที่ 1
First Year

ภาคการศึกษาที่ 1
First Semester

001101	ม.อ.	101	ภาษาอังกฤษพื้นฐาน1	3(3-0-6)
	ENGL	101	Fundamental English 1	
140104	ร.ท.	104	การเป็นพลเมือง	3(3-0-6)
	PG	104	Citizenship	
951102	ศท.อ.	102	คอมพิวเตอร์และแอนิเมชันเบื้องต้น	3(3-0-6)
	ANI	102	Introduction to Computer and Animation	
951103	ศท.อ.	103	การร่างภาพ	3(1-4-4)
	ANI	103	Sketch Drawing	
951106	ศท.อ.	106	การเขียนบทภาพยนตร์และการเล่าเรื่องในสื่อดิจิทัล	3(3-0-6)
	ANI	106	Screenwriting and Digital Storytelling	
951124	ศท.อ.	124	คอมพิวเตอร์และการเขียนโปรแกรมสำหรับแอนิเมชันและเกม	3(1-4-4)
	ANI	124	Computer and Programming for Animation and Game 2	
			รวม 18 หน่วยกิต	
			Total 18 Credits	

ภาคการศึกษาที่ 2

Second Semester

001102	ม.อ.	102	ภาษาอังกฤษพื้นฐาน 2	3(3-0-6)
	ENGL	102	Fundamental English 2	
951104	ศท.อ.	104	การร่างภาพ2	3(1-4-4)
	ANI	104	Sketch Drawing 2	
957211	ศท.วฟ.	211	โฟโต้ชอป 1	3(1-4-4)
	VFX	211	Photoshop 1	
957107	ศท.วฟ.	107	สีและแสงระบบดิจิทัล	3(3-0-6)
	VFX	107	Digital Color and Light	
955105	ศท.ศท.	105	พื้นฐานการออกแบบศิลปะดิจิทัล	2(1-2-3)
	ATGE	105	Fundamental Design in Digital Arts	
			วิชาศึกษาทั่วไปเลือก (Elective courses)	3
953111	ศท.วว.	111	ซอฟต์แวร์สำหรับชีวิตประจำวัน	3 (3-0-6)
	SE	111	Software for Everyday Life	

รวม 20 หน่วยกิต
Total 20 Credits

ชั้นปีที่ 2
Second Year

ภาคการศึกษาที่ 1
First Semester

001201	ม.อ.	201	การอ่านเชิงวิเคราะห์และการเขียนอย่างมีประสิทธิภาพ	3(3-0-6)
	ENGL	201	<u>Critical Reading and Effective Writing</u>	
951111	ศท.อ.	111	การขึ้นรูปสองมิติและการออกแบบแอนิเมชัน	3(1-4-4)
	ANI	111	Two Dimensional Modeling and Animation Design	
957213	ศท.วฟ.	213	การสร้างภาพผสม1	3(1-4-4)
	VFX	213	Composite 1	
-----			<u>กลุ่มผู้ร่วมสร้างสรรค์นวัตกรรม</u>	<u>3</u>
-----			<u>Innovative Co-creator</u>	
-----			กระบวนวิชาเลือกเสรี	3
-----			Free Elective	
951215	ศท.อ.	215	การเล่าเรื่องด้วยภาพ	3(3-0-6)
	ANI	215	Storyboarding	
รวม				18 หน่วยกิต
Total				18 Credits

ภาคการศึกษาที่ 2
Second Semester

สำหรับแขนงแอนิเมชัน (Animation)

001229	ม.อ.	229	ภาษาอังกฤษสำหรับศิลปะสื่อ	3(3-0-6)
	ENGL	229	English for Media Arts	
951211	ศท.อ.	211	การขึ้นรูปสามมิติ และการออกแบบแอนิเมชัน1	3(1-4-4)
	ANI	211	Three Dimensional Modeling and Animation Design 1	
951214	ศท.อ.	214	การขึ้นรูปสองมิติและการออกแบบแอนิเมชันและเกม 2	3(1-4-4)
	ANI	214	Two Dimensional Modeling and Animation and Game Design 2	
951216	ศท.อ.	216	การกำกับภาพในภาพยนตร์ดิจิทัล	3(3-0-6)
	ANI	216	Digital Cinematography	
วิชาศึกษาทั่วไปเลือก (Elective courses)				6
กระบวนวิชาเลือกเสรี				3
Free Elective				

สำหรับแขนงวิชวลเอฟเฟกต์ (Visual Effects)

001229	ม.อ.	229	ภาษาอังกฤษสำหรับศิลปะสื่อ	3(3-0-6)
	ENGL	229	English for Media Arts	
951211	ศท.อ.	211	การขึ้นรูปสามมิติ และการออกแบบแอนิเมชัน1	3(1-4-4)
	ANI	211	Three Dimensional Modeling and Animation Design 1	
957212	ศท.วฟ.	212	โฟโต้ชอป 2	3(1-4-4)
	VFX	212	Photoshop 2	
957214	ศท.วฟ.	214	การสร้างภาพผสม2	3(1-4-4)
	VFX	214	Composite 2	
วิชาศึกษาทั่วไปเลือก (Elective courses)				6
กระบวนวิชาเลือกเสรี				3
Free Elective				

รวม 21 หน่วยกิต
Total 21 Credits

ชั้นปีที่ 3
Third Year

ภาคการศึกษาที่ 1
First Semester

สำหรับแขนงแอนิเมชัน (Animation)

951212	ศท.อ. ANI	212 212	การขึ้นรูปสามมิติ และการออกแบบแอนิเมชัน2 Three Dimensional Modeling and Animation Design 2	3(1-4-4)
951312	ศท.อ. ANI	312 312	การผลิตคอมพิวเตอร์แอนิเมชัน Computer Animation Production	3(3-0-6)
-----			กระบวนวิชาเอกเลือก Major Elective	3
-----			กระบวนวิชาเอกเลือก Major Elective	3

สำหรับแขนงวิชวลเอฟเฟกต์ (Visual Effects)

951312	ศท.อ. ANI	312 312	การผลิตคอมพิวเตอร์แอนิเมชัน Computer Animation Production	3(3-0-6)
957335	ศท.วฟ. VFX	335 335	การจับและติดตามภาพเคลื่อนไหวแบบสองมิติ Two Dimensional Motion Tracking	3(1-4-4)
-----			กระบวนวิชาเอกเลือก Major Elective	3
-----			กระบวนวิชาเอกเลือก Major Elective	3

รวม	12	หน่วยกิต
Total	12	Credits

ภาคการศึกษาที่ 2
Second Semester

สำหรับแขนงแอนิเมชัน (Animation)

951341	ศท.อ.	341	แนวคิดทางศิลปะและการสร้างสรรค์เชิงดิจิทัล	3(2-2-5)
	ANI	341	Art Concept and Digital Creativity	
951493	ศท.อ.	493	สัมมนา	1(1-0-3)
	ANI	493	Seminar	
-----			กระบวนวิชาเอกเลือก	3
			Major Elective	
-----			กระบวนวิชาเอกเลือก	3
			Major Elective	
-----			กระบวนวิชาเอกเลือก	3
			Major Elective	

สำหรับแขนงวิชวลเอฟเฟกต์ (Visual Effects)

951493	ศท.อ.	493	สัมมนา	1(1-0-3)
	ANI	493	Seminar	
957323	ศท.วฟ.	323	โรโตสโคป	3(1-4-4)
	VFX	323	Rotoscope	
-----			กระบวนวิชาเอกเลือก	3
			Major Elective	
-----			กระบวนวิชาเอกเลือก	3
			Major Elective	
-----			กระบวนวิชาเอกเลือก	3
			Major Elective	

รวม	13	หน่วยกิต
Total	13	Credits

ชั้นปีที่ 4
Fourth Year

ภาคการศึกษาที่ 1
First Semester

951499	ศท.อ.	499	โครงการ	3(0-9-0)
	ANI	499	Project	
957488	ศท.วฟ.	488	1 การจัดการศึกษาเชิงบูรณาการกับการทำงาน	6
	VFX	488	Work Integrated Learning 1	
			รวม	9 หน่วยกิต
			Total	9 Credits

ภาคการศึกษาที่ 2
Second Semester

957489	ศท.วฟ.	489	การจัดการศึกษาเชิงบูรณาการกับการทำงาน 2	9
	VFX	489	Work Integrated Learning 2	
-----			กระบวนวิชาเอกเลือก	3
			Major Elective	
			รวม	12 หน่วยกิต
			Total	12 Credits